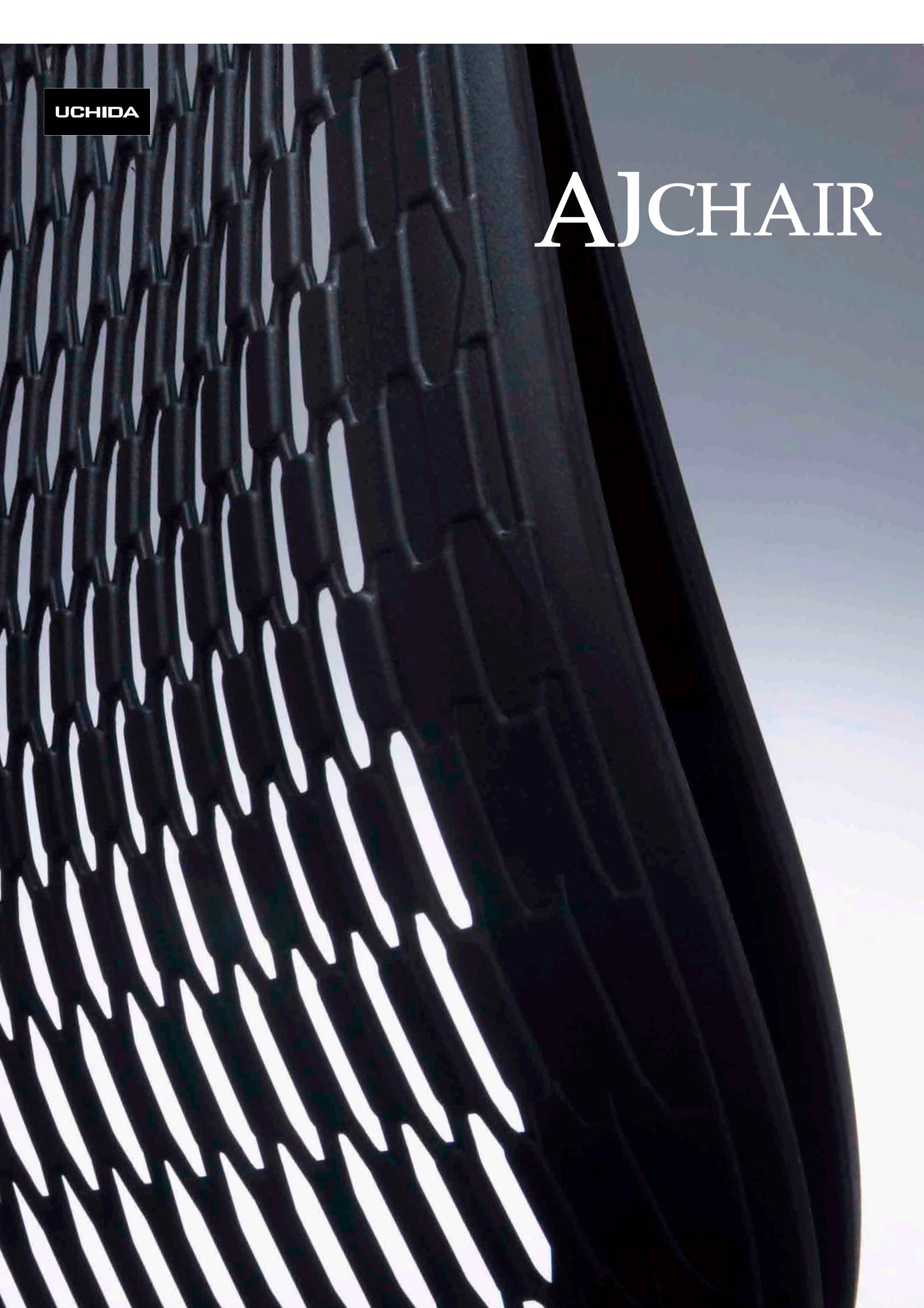


UCHIDA

# AJCHAIR



# Change value, Change price

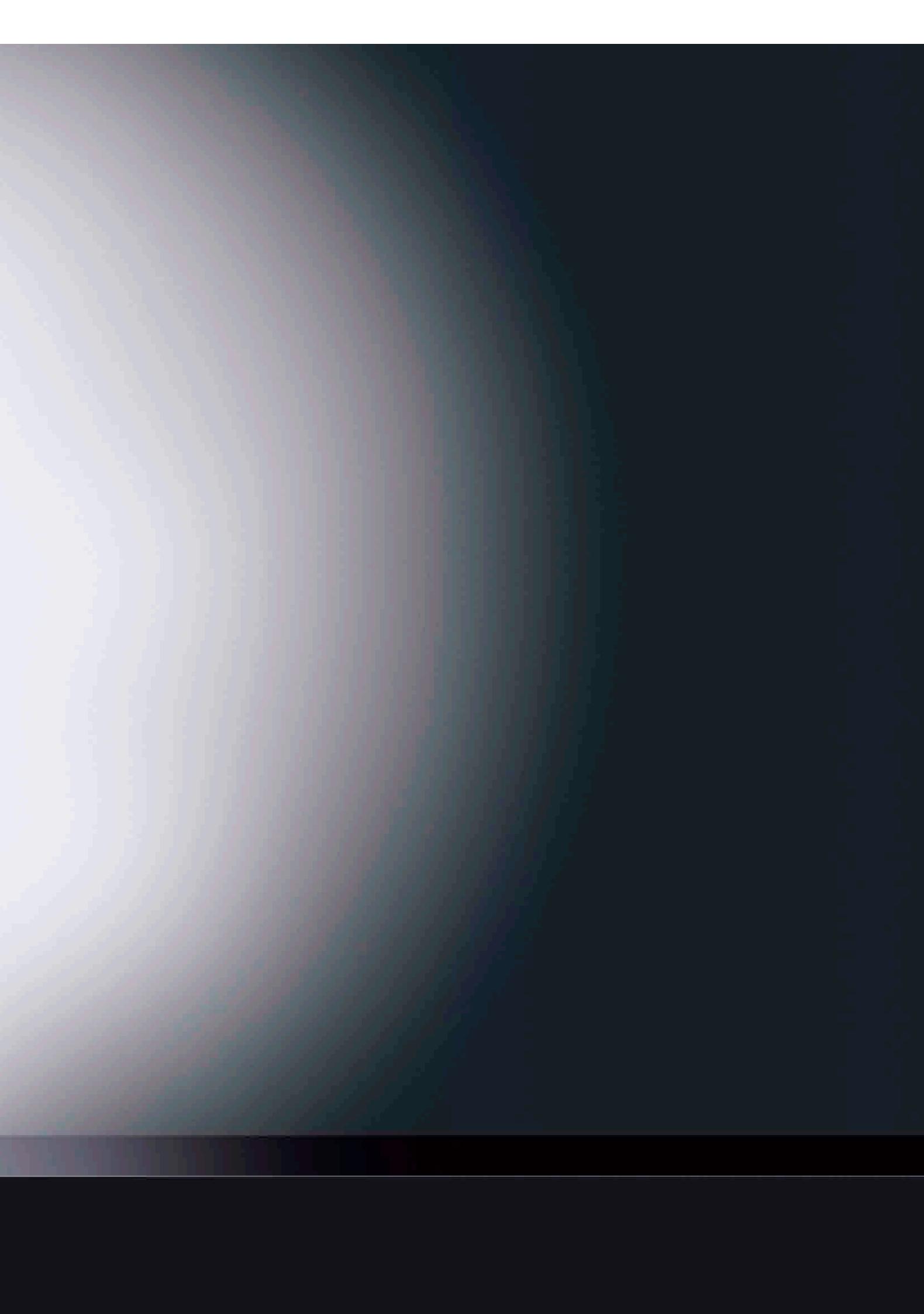
オフィスチェアの基準を変える。AJチェア、世界デビュー。

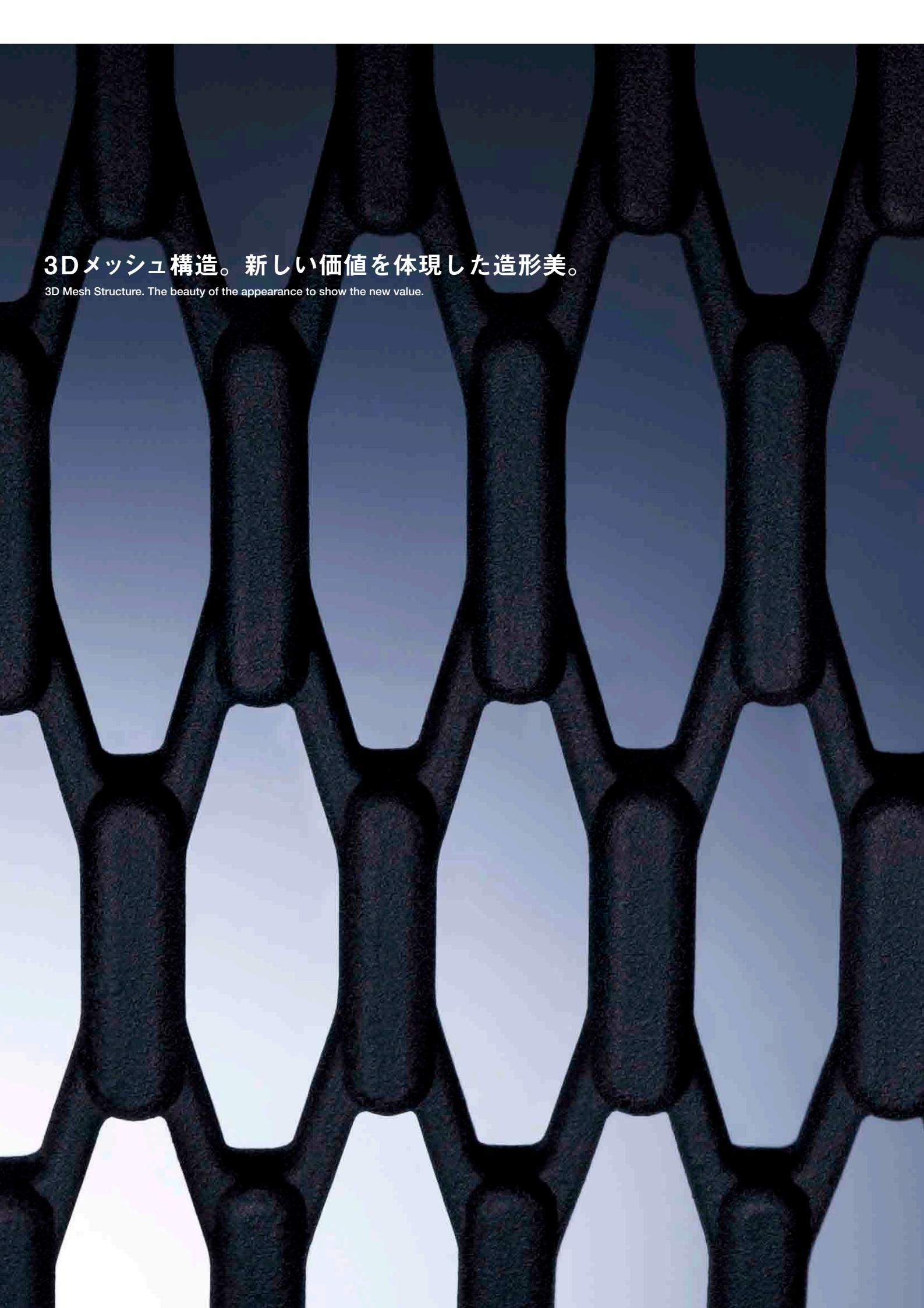
The standard of office chair is changed. AJ Chair in the debut worldwide.

造形美と機能性が融合したフォルムと、誰もが快適に座れるメカニズムを併せ持つ新しいオフィスチェアを、世界のワークプレイスにお届けします。上質なチェアを、新しいプライスで。コストパフォーマンスの基準を塗り替える「AJチェア」の誕生です。

A new office chair with both perfect functionality and appearance and the mechanism to allow everyone sits comfortably is going to be delivered to the office all over the world! The production of AJ Chair redefines the standard of cost VS performance - fine quality but with new price!







3Dメッシュ構造。新しい価値を体現した造形美。

3D Mesh Structure. The beauty of the appearance to show the new value.



356個のセルで構成される3Dメッシュの背もたれが、AJチェアの顔。背面から見える直線的かつ幾何学的なラインを活かした理知的な造形と、側面からの身体をエモーショナルに包みこむような有機的なフォルムは、ワークシーンはもとより、カンファレンスやセレブレーションなど、あらゆるシーンに調和します。

AJ Chair has a leaning back in 3D mesh structure, which is made up of 356pcs of cells. You can see the intellectual molding fully utilizes linear and geometrical lines from the back and the organic form like being wrapped by emotions from the side of the body. Not only the working places, but also all environments can match with it, such as conference and reception.

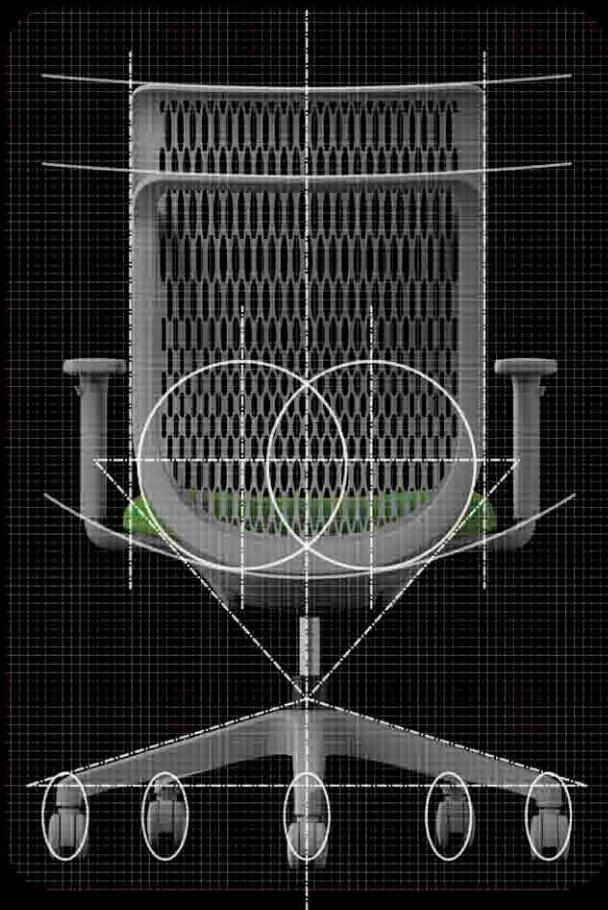
The designer of AJ Chair

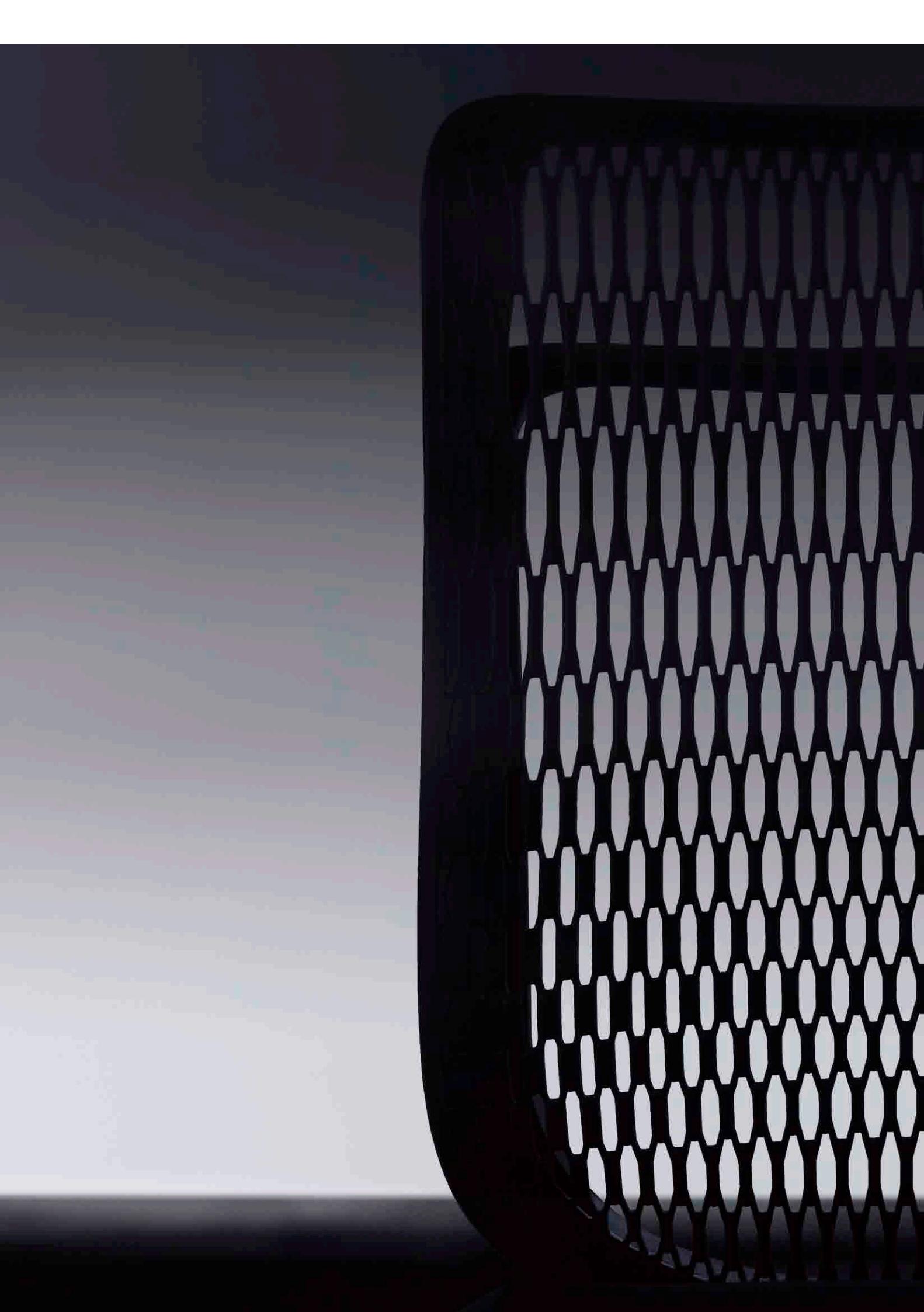
浅香嵩 / 浅香秋也 デザインスタジオ トライフォーム

1979年設立。内田洋行のオフィスチェア開発には、代表の浅香嵩が1993年から、浅香秋也が2000年から参画。メーカーのフィロソフィと技術を体現するデザイン開発で活躍。浅香嵩は、日本インダストリアルデザイナー協会理事長を務め、iF賞、毎日インテリアデザイン賞など受賞歴多数。

Takashi Asaka / Akinari Asaka Design Studio TRIFORM

Established in 1979. Takashi Asaka and Akinari Asaka joined since 1993 and 2000 respectively in Uchida's mission for the development of office chairs. They are active and specialize in the design development, which shows maker's philosophy and skills. Takashi Asaka acts as the chairperson of Japan Industrial Designer Association and he won many awards in the past years, e.g. iF Award, Mainichi Interior Design Award etc.







**柔にして剛なり。一体成形したポリアミド樹脂バック。**

Gentle but strong. Back made by united molded polyamide resin.

AJチェアの背もたれは、強靭なポリアミド樹脂。身体をしなやかに受け止める柔軟性と、長期の使用に応える耐久性を兼ねそなえています。柔軟性に加えて通気性にもまさるメッシュ構造は、長時間着座するシーンにおいても常に快適さを維持します。

The leaning back of AJ Chair is made by the strong polyamide resin. It is durable for long-term usage and is flexible to accommodate with different bodies. The ventilation and the flexibility of the mesh structure is good, so, people do always feel comfortable even though they sit on AJ Chair for a long time.

# 理想的な弾性分布と、オートセンシングメカ

Ideal Elasticity Distribution and Auto-sensing Mechanism



AJチェアの背もたれは、幅472mm、高さ630mm。体格の大きな人もゆったりと座れるサイズです。理想的な弾性分布を追及した3Dメッシュ構造のセルは、異なる大きさと形状の組み合わせにより変形率をコントロールし、最適なホールド感を実現しました。リクライニング機構にはオートセンシングメカを採用。座る人の体格や姿勢に応じて最適なリクライニング強度が得られます。

The width and height of the leaning back of AJ Chair is 472mm and 630mm respectively. People who are in big physique can also fit in with this size. The cell of 3D mesh structure pursuing an ideal elasticity distribution can control the variation ratio which similar to the combination of different size and shape and achieve the optimal holding sense. The reclining system adopts auto-sensing mechanism. It achieves the optimal reclining strength that responds to the users' physique and posture.



PLACE

Change Working

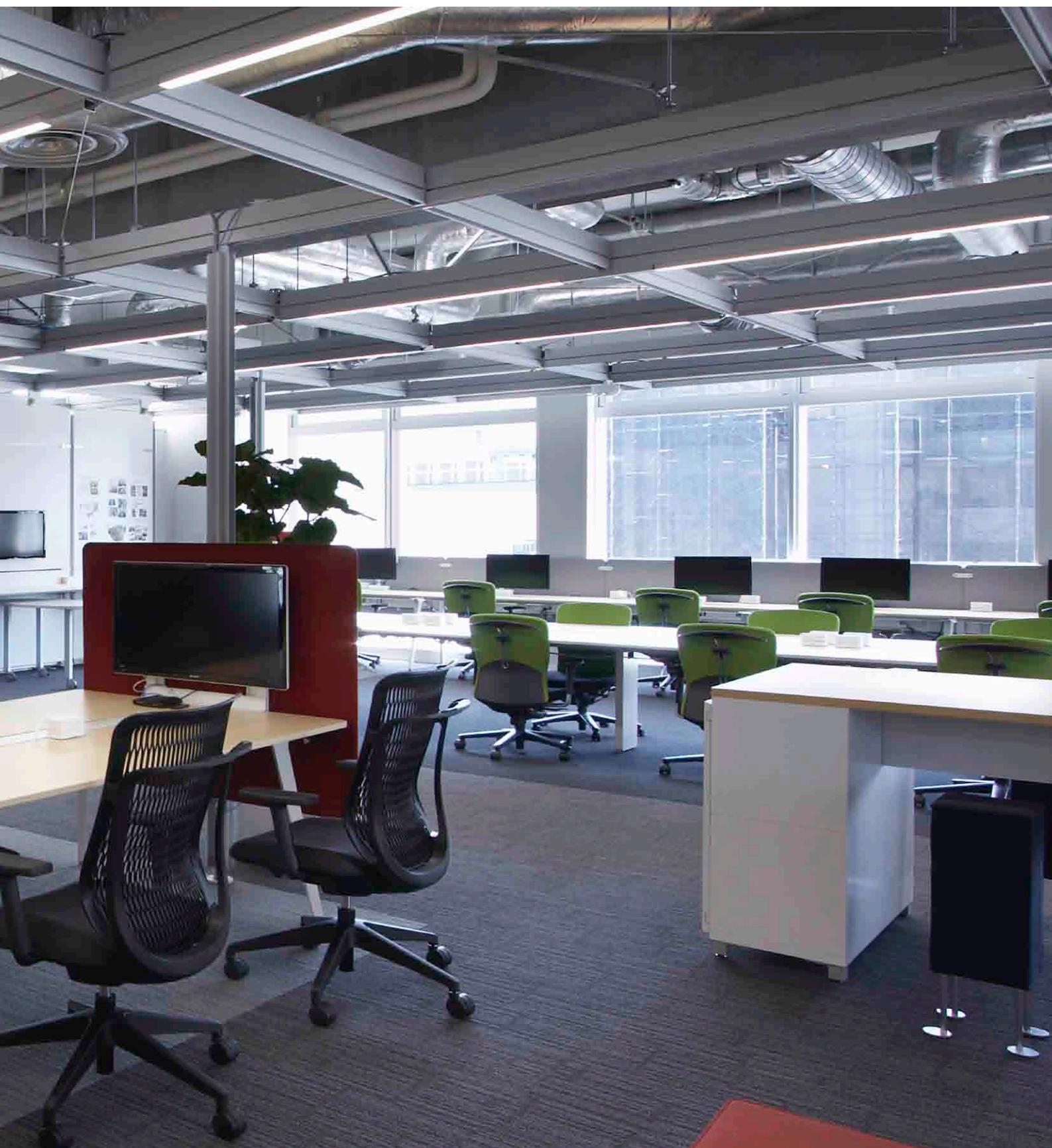
Value Producer

Customer Partner

Team Builder

Workplace Professional





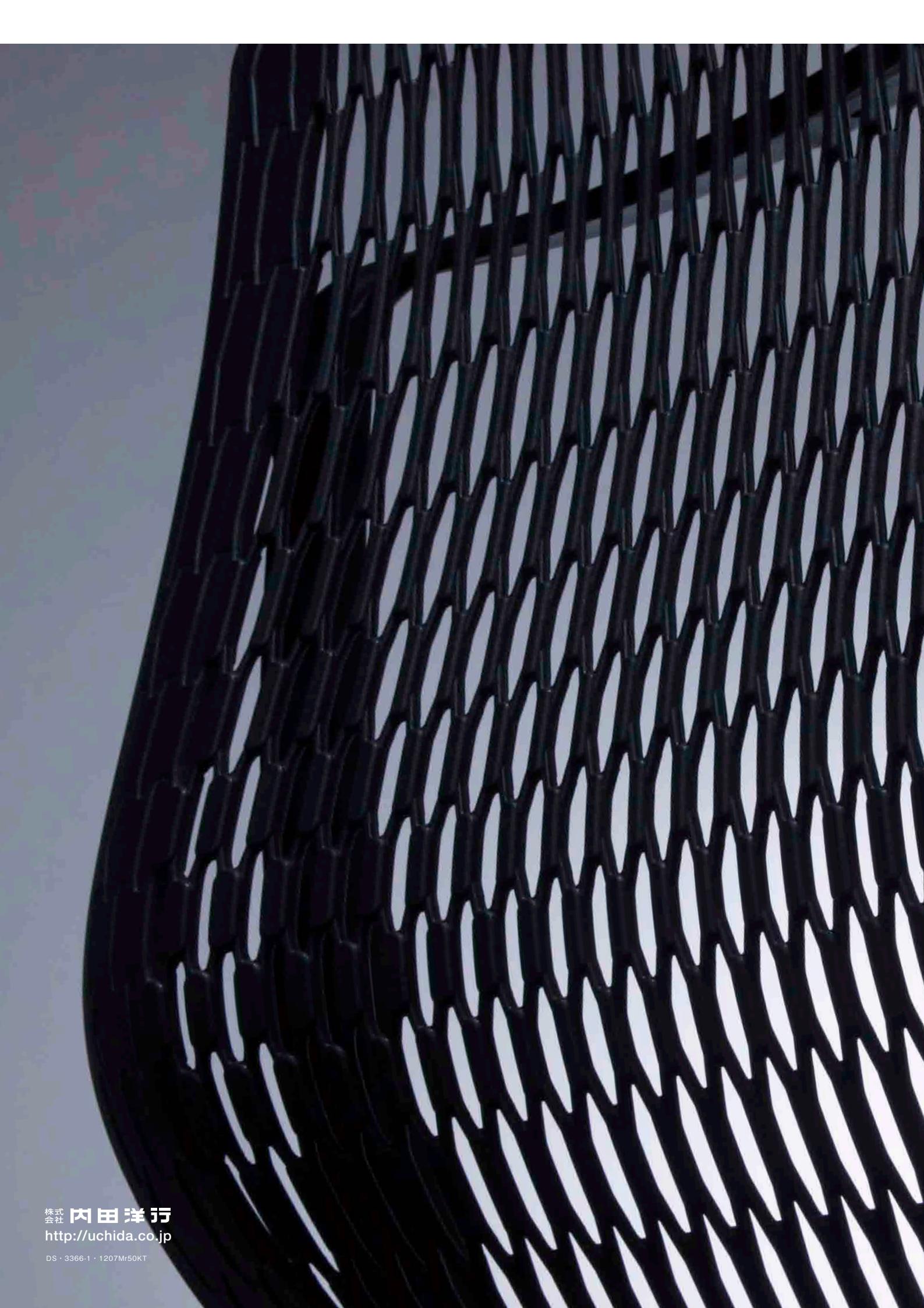
# Change working ways, Change seating ways

働き方が変わる。座り方も変わる。

グローバリゼーションやダイバーシティ。ビジネスフィールドの広がりに合わせて、働き方や働く場もつねに変化が求められています。

働き方が変わればオフィスチェアのあり方も変わります。AJチェアは、あなたのワークスタイルの変革をサポートする、新しいビジネスパートナーです。

Globalization and diversity. Together with the extension of business field, it is requested to have frequent changes in working ways and working places. Office chair should change if the working ways changed. AJ Chair supports your revolution of working style and is your new business partner.



株式会社 内田洋行  
<http://uchida.co.jp>

DS・3366-1・1207Mr50KT

# AJCHAIR®

## Price List



AJCHAIRはクリーン購入法適合商品です。

			ヘッドレストなし			ヘッドレスト付		
			ヌード	背クロス単色	背クロスツートン	ヌード	背クロス単色	背クロスツートン
肘 								
	ナイロン キャスター	×	AJA-320BN-PA 5-347-320□	¥66,200	AJA-320BS-PA 5-347-322□	¥74,600	AJA-320BT-PA 5-347-321□	¥74,600
		○	AJA-329BN-PA 5-347-220□	¥68,800	AJA-329BS-PA 5-347-222□	¥77,200	AJA-329BT-PA 5-347-221□	¥77,200
	ウレタン キャスター	×	AJA-320BN-PU 5-347-370□	¥67,700	AJA-320BS-PU 5-347-372□	¥76,100	AJA-320BT-PU 5-347-371□	¥76,100
	ナイロン キャスター	×	AJA-330BN-PA 5-347-330□	¥68,500	AJA-330BS-PA 5-347-332□	¥76,900	AJA-330BT-PA 5-347-331□	¥76,900
		○	AJA-339BN-PA 5-347-230□	¥71,100	AJA-339BS-PA 5-347-232□	¥79,500	AJA-339BT-PA 5-347-231□	¥79,500
	ウレタン キャスター	×	AJA-330BN-PU 5-347-380□	¥70,000	AJA-330BS-PU 5-347-382□	¥78,400	AJA-330BT-PU 5-347-381□	¥78,400
	ナイロン キャスター	×	AJA-310BN-PA 5-347-310□	¥65,000	AJA-310BS-PA 5-347-312□	¥73,400	AJA-310BT-PA 5-347-311□	¥73,400
		○	AJA-319BN-PA 5-347-210□	¥67,600	AJA-319BS-PA 5-347-212□	¥76,000	AJA-319BT-PA 5-347-211□	¥76,000
	ウレタン キャスター	×	AJA-310BN-PU 5-347-360□	¥66,500	AJA-310BS-PU 5-347-362□	¥74,900	AJA-310BT-PU 5-347-361□	¥74,900
	ナイロン キャスター	×	AJA-300BN-PA 5-347-300□	¥53,500	AJA-300BS-PA 5-347-302□	¥61,900	AJA-300BT-PA 5-347-301□	¥61,900
		○	AJA-309BN-PA 5-347-200□	¥56,100	AJA-309BS-PA 5-347-202□	¥64,500	AJA-309BT-PA 5-347-201□	¥64,500
	ウレタン キャスター	×	AJA-300BN-PU 5-347-350□	¥55,000	AJA-300BS-PU 5-347-352□	¥63,400	AJA-300BT-PU 5-347-351□	¥63,400

□カラーバリエーション  
ヌードタイプ・背クロス単色タイプ  
カラーは□に番号を指定してください。

布張地(C-210) ●ポリエステル100%



背樹脂メッシュ

●PA(ポリアミド)  
樹脂成型品



□カラーバリエーション  
背クロスツートンタイプ  
背カラーは□に番号を指定してください。

座 布張地(C-210)



ブラック  
(BK-5)

背 布張地(C-210) ●ポリエステル100%



## ■ オプション



AJジャケットハンガーB型  
5-347-0940

¥8,100

- ハンガーボディ／ポリアミド樹脂
- ハンガーフレームは、全奥670mm、全高1050mm

ヘッドレストとの併用も可能です。



AJアジャスタブル肘 UHB型  
5-347-0905

¥12,700

- 上下ストローク：78mm（9段階ストップ）
- ウレタンソフトパッド



リング肘  
5-349-0904

¥15,000



L型肘  
5-349-0900

¥11,500



ナイロンキャスター  
5-346-0920 ¥800



デザインゴムキャスター  
1-311-9863 ¥730



工具不要で背ヌードに後から簡単に取り付けられます。

AJ背クロスクリッショングハイバック用  
5-347-097

¥8,400



ちょっとした小物を入れることができます。取り付けはワンタッチで工具も不要です。

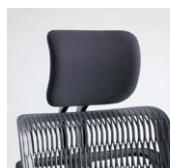
カンガルーポケット  
5-347-0990

¥2,600



タタメットBCP  
7-362-1080

¥4,300



樹脂フレームが適度にしなり、快適なヘッドサポート感を得られます。

AJヘッドレストFB型  
フレーム:ブラック クロス:ブラック  
5-347-0930 ¥11,100



非常持出セット ウエストバッグタイプ イエロー  
7-362-1052

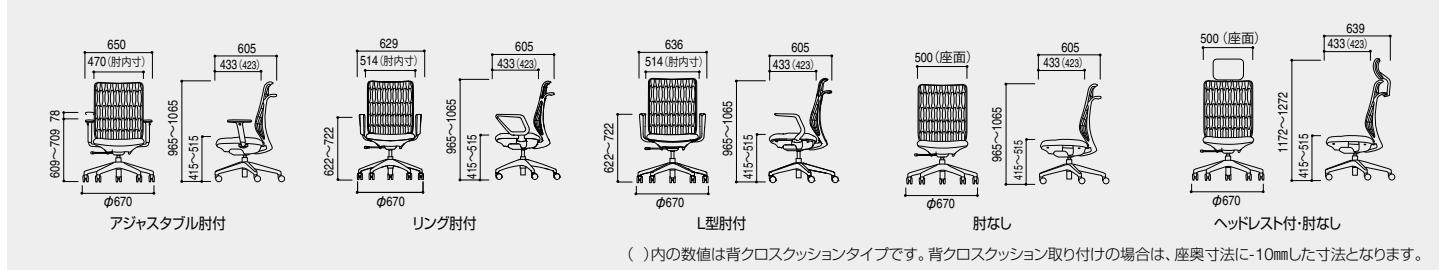
¥8,200

※ヘッドの位置は固定です。

ウレタンキャスター  
5-346-0927 ¥1,300

固定グライド  
1-311-9815 ¥500

▶ナイロンキャスターはカーペット床など、柔らかい床やクッションフロアなど滑りづらい床に、ウレタンキャスターは木質のフローリングなど硬めの床で、汚れが気になる場合に、ゴムキャスター(別売)はPタイル、コンクリート床などの硬くて滑りやすい床に適しています。



( )内の数値は背クロスクリッショントイプです。背クロスクリッショントイプの場合は、座奥寸法に-10mmした寸法となります。

### UP ユニバーサルデザイン 少ない力・片手操作 体格・姿勢配慮

これまで以上に、座る人の体格への配慮をしています。

### ■ 環境対応



#### 分別設計

有害廃棄物の出ない製造方法を探っています。ただでなく、廃棄の際にも、市販のドライバー・ハンマーなどで材質別に分解できるように設計されています。

**受注品** の商品は受注生産品です。ご注文の際は納期をご確認ください。

※当カタログ掲載商品の価格・仕様は、諸般の事情により予告なく変更される場合があります。予めご了承ください。

機構	リクライニング形態	背リクライニング
	リクライニング機構	リクライニング・フリー機構 リクライニングストップ機構(フロント・最後傾2力所ストップ)
	座面上下調整 / タックリング機構	ガス式上下調整機構 タックリング機構
材質	座部	クッション／モールドウレタン
	背メッシュ／背フレーム	PA／強化プラスチック(PAGF)
	肘部	AJアジャスタブル肘: (本体支柱)強化プラスチック、(パッド部)ソフトパッド、リング肘/L型肘:強化プラスチック(PAGF)
	脚部	強化プラスチック(PAGF)
	キャスター部	ナイロンキャスター、ウレタンキャスター

仕様・特徴などの詳細は「OFFICE CATALOG」web カタログをご参照ください。 [office.uchida.co.jp/catalog](http://office.uchida.co.jp/catalog)

内田洋行の提供する、知的生産性向上させるオフィスソリューションをご覧ください。

[office.uchida.co.jp](http://office.uchida.co.jp)

内田洋行 オフィス

検索



10480001

お問い合わせ先

内田洋行

〒104-8282 東京都中央区新川 2-4-7

■商品についてのお問い合わせは

お客様相談センター | フリーダイヤル 0120(077)266

※当カタログ掲載商品の価格・仕様は、諸般の事情により予告なく変更される場合があります。予めご了承ください。

※価格は税抜き本体価格です。